

こどももも ももなも耕せプロジェクト  
おとなも いのこしの畑で綿とひとをつくろう



# 映画「たうえうた」

カエルやトンボや花たちと心が通じ合うふしぎなおばあちゃんのものがたり

縄文以来、日本人の血に脈々と流れてきた

自然と共生する「本当に幸せな生き方」

そのヒントがここにある!

忘れていませんか

自然の恵みによって生かされているということ

地球や自然は誰のものでもないことを

そして、地球は「借り物」だということ

## 8月11日(木・祝)

上映時間 10:30~(45分) 開場は20分前

会場 うりんこ劇場(3階リハーサル室)

料金 前売1200円・当日1500円(満席の場合は当日券を発行致しません。)

主演の野田幸子さん(野田農場)によるアフタートークがあります。

主催: NPO法人 芸術の広場 ももなも

後援:名古屋市教育委員会

この事業は、公益信託 愛・地球博開催地域社会貢献活動基金の助成金を受けています。





## 監督の 想い

大都市で生活していると、日々、何か得体の知れないものに追われているような気がします。そんな時、野田農場へふらりと遊びに行くと、幸子おばあちゃんに会うと、その屈託ない自然体の笑顔に心から癒されます。決して裕福な暮らしじゃないのに、いろんな生き物に囲まれて本当に幸せそうな幸子おばあちゃん。本当に不思議なおばあちゃんです。でも、その人生は、僕が想像するより、ずっと波瀾万丈の人生だったに違いありません。なのに、その笑顔と自然体の言葉に、いつも救われるんです。きっとこのおばあちゃんのように、自然や生きものと心通じ合って生きられたら、僕も、日本も、世界も、みんな笑顔になれるのに！その笑顔の秘密が分かったら、みんながもっと幸せになれるのに！そんな想いに駆られて、いつの間にか、映画を作っていました。皆さんに幸子おばあちゃんのお不思議な幸せパワーが伝わりますように。

## 監督 水澄げんごろう

1957年名古屋生まれ

1980年(株)中部日本放送に入社、テレビ番組のプロデューサー・ディレクターとして数々のヒット番組を製作。1994年映像作家集団「(有)申日本制作所」を設立。代表を務めると同時に、自らカメラを回し、ドキュメンタリーから音楽番組・CMなど、多種多様な映像作品を企画制作。2008年ドキュメンタリー「ボクが見た花鳥風月」で、民間放送連盟賞優秀賞を受賞。2010年COP10のメイン会場開会式の公式オープニング映像の企画・構成を担当。現在TBS系全国ネットで放送中の「雪月花TV」(毎週水曜日13:50~13:55)を製作中。常に「あらゆる命に尊厳を」という制作哲学を背骨に、作品製作を続けている。

### 【あらすじ】

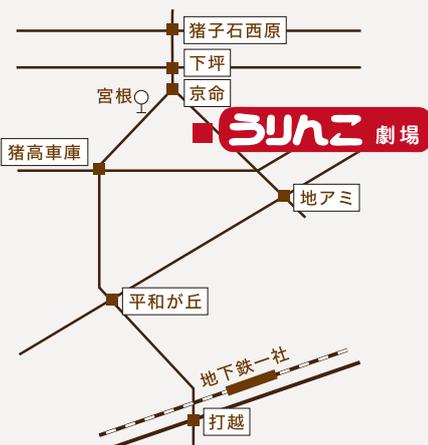
大都市中部市で江戸時代から続く野田農場、そこへ嫁いできた幸子おばあちゃんは、虫やカエルとなぜか心が通じ合う不思議なおばあちゃん。開発のため立ち退きを迫られながらも、日々生き物たちと共に底抜けに明るい笑顔で農作業にいそむ。ある日突然、業者側のブルドーザーが何台も入り、田んぼが壊されてしまう…。

それでもくじけずに田んぼで米作りを続ける幸子おばあちゃん。その強くてやわらかい生き方の秘密は、幸子おばあちゃんが口ずさむ「たうえうた」に込められていた。21世紀、経済発展優先の社会が行き詰まりを見せ、勝ち組・負け組などという醜く新しい差別が生まれる現代社会。

金融資本主義が地球を滅ぼそうとする今、人類の「本当の幸せ」とは何か…。

実在の野田農場の当事者である野田幸子さん本人が主演し、現実起こった出来事の衝撃ドキュメント映像を挟みながら描く、事実を元にしたセミ・フィクション短編映画。

<http://taueuta.tumblr.com/>



参加の方はお申し込みください

お問い合わせ・お申込は

NPO法人 芸術の広場 ももなも

こどもも  
おとなも

〒465-0018 名古屋市名東区八前1丁目112 うりんこ劇場内  
TEL 052-772-9548 ・ FAX 052-771-7868

<http://momonamo.npo.cm/>

### ももなもって？

うりんこ劇場を拠点に、さまざまな企画をプロデュースする非営利活動法人。地域の方々、芸術文化を愛する方々と共同して、

こどももおとなも豊かに生きるための「広場」をつくっていこうと、2013年に設立。

お申し込み用紙 FAX 052-771-7868

メールでの  
お申し込みも  
できます!



ふりがな  
お名前

枚数

枚

ももなも会員 はい ・ いいえ

ご住所

〒

電話番号